



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici



Società italiana per lo studio  
della modernità letteraria



Convegno Internazionale di Studi

# Venezia Novecento: le voci di Paola Masino e Milena Milani

Università Ca' Foscari  
Venezia

17 e 18 ottobre 2019

## Comitato scientifico

Professoressa Ilaria Crotti  
Professoressa Monica Giachino

## Comitato organizzativo

Dottore di ricerca in Italianistica  
Arianna Ceschin  
Dottoranda in Italianistica  
Alessandra Trevisan

**17 OTTOBRE 2019** ore 15.00

**AULA MAGNA SILVIO TRENTIN, CA' DOLFIN**

Saluti del Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici **Giovanella Cresci**  
e del Coordinatore del Dottorato in Italianistica **Daniele Baglioni**

Presiede **Ilaria Crotti**

**Sabina Ciminari**, Université Paul-Valéry Montpellier 3

«Vorrei diventare una scrittrice importante», l'esordio narrativo di Milena Milani

**Angela Fabris**, Universität Klagenfurt

Seduzioni e scenari veneziani: la percezione del corpo e le categorie del maschile  
e del femminile in *La ragazza di nome Giulio*

**Irena Prošenc**, University of Ljubljana

Quando acqua e sole bastano a consolare: paesaggi urbani e paesaggi marini  
nella narrativa di Milena Milani

**Marinella Mascia Galateria**, Università "La Sapienza" di Roma

Dalla scrivania tutta per sé al confino della Massaia: la Venezia di Paola Masino

**Cecilia Bello**, Università "La Sapienza" di Roma

«Il festival rinascerà», Paola Masino inviata alla Manifestazione d'Arte  
Cinematografica di Venezia

**18 OTTOBRE 2019** ore 9.00

**AULA MORELLI - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI**

Presiede **Ricciarda Ricorda**

**Arianna Ceschin**, Università Ca' Foscari di Venezia

«Venezia appena l'ho vista non mi ha fatto nessuna impressione»: Paola Masino  
e il complesso rapporto con il capoluogo lagunare

**Stefania Portinari**, Università Ca' Foscari di Venezia

Per un ritratto di Milena Milani: quadri-scritti e «soltanto amore»

**Monica Giachino**, Università Ca' Foscari di Venezia

Milena Milani e le Edizioni del Cavallino

**Alessandra Trevisan**, Università Ca' Foscari di Venezia

*Diario veneziano* e altri racconti: la rubrica di Milena Milani sul quotidiano «La Stampa»